

Accademia del Cinema Italiano
Premi David di Donatello

David di Donatello
2021

Salone del Libro di Torino

Da: **DAVID NEWS** davidnews@daviddidonatello.it
Oggetto: Giorgio Diritti ha annunciato il suo prossimo film nell'incontro speciale del David di Donatello al Salone del Libro di Torino
Data: 18 ottobre 2021 09:59
A: manuelapineskj@libero.it



[Se non leggi correttamente questo messaggio, clicca qui](#)

DAVID NEWS

SPECIALE DAVID DI DONATELLO AL SALONE DEL LIBRO DI TORINO

IL PROSSIMO FILM DI GIORGIO DIRITTI SARÀ TRATTO DAL ROMANZO *IL SEMINATORE* DI MARIO CAVATORE: L'ANNUNCIO ALL'INCONTRO SPECIALE DEL DAVID DI DONATELLO AL SALONE DEL LIBRO DI TORINO



Il prossimo film di Giorgio Diritti, vincitore del David di Donatello 2021 per il Miglior Film e la Miglior Regia con *Volevo nascondermi*, sarà tratto per

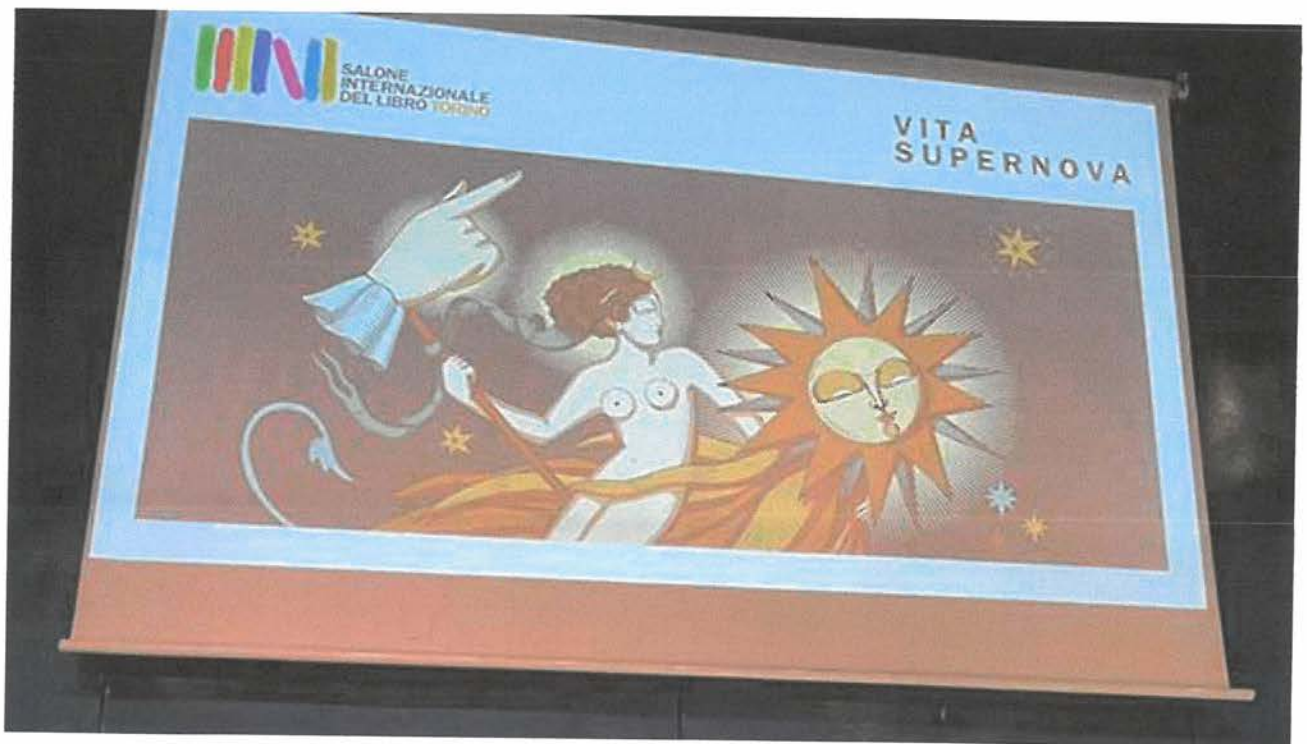
la prima volta da un romanzo, *Il seminatore* di Mario Cavatore: il regista l'ha rivelato all'incontro speciale del David di Donatello al Salone Internazionale del Libro di Torino in una conversazione con Piera Detassis, presidente dell'Accademia del Cinema Italiano – Premi David di Donatello, davanti al pubblico numerosissimo della Sala Blu del Lingotto. Il film sarà girato tra il Piemonte e la Svizzera.



«Il film racconta di una singolare forma di discriminazione razziale nei confronti di alcune etnie nomadi, in particolare gli Jenisch, chiamati “gli zingari bianchi” perché erano biondi con gli occhi azzurri», ha anticipato Diritti. «Era un popolo del centro-Europa, senza fissa dimora: gli Jenisch facevano principalmente i cestai, i ramai e gli artisti di strada. In Svizzera però, a un certo punto, si è stabilito che essere girovaghi non permetteva ai bambini di avere una sana educazione, dava una dimensione della vita sbagliata e non allineata. Così, i figli degli Jenisch per anni sono stati portati via alle famiglie e affidati ai collegi o ad altre coppie. I bambini coinvolti in questa drammatica procedura sono stati 30mila. Solo negli anni Ottanta la Svizzera ha poi riconosciuto i traumi subiti in particolare da 8500 bimbi: in alcuni casi questi piccoli venivano affidati a persone che non erano all'altezza di educarli, oppure scappavano dai collegi e venivano mandati in ospedale psichiatrico. Questa procedura si basava sull'idea dell'eugenetica, la stessa che ha portato anche al nazismo nella sua espressione più tragica e conosciuta. Questo è lo spunto iniziale del film, una storia molto inquietante».

L'incontro speciale di Giorgio Diritti con Piera Detassis ha inaugurato in presenza la partnership dell'Accademia del Cinema Italiano – Premi David di Donatello con il Salone del Libro di Torino, diretto da Nicola Lagioia.







[Gestisci la tua iscrizione](#) | [Cancella iscrizione](#)

Questa mail le arriva in quanto membro dell'Accademia del Cinema Italiano - Premi David di Donatello. Le informazioni contenute in questo messaggio di posta elettronica sono riservate e confidenziali e ne è vietata la diffusione. Qualora Lei non fosse la persona a cui il presente messaggio e' destinato, La invitiamo gentilmente ad eliminarlo dopo averne dato tempestiva comunicazione al mittente e a non utilizzare in alcun caso il suo contenuto. Qualsivoglia utilizzo non autorizzato di questo messaggio e dei suoi eventuali allegati espone il responsabile alle relative conseguenze civili e penali.

Accademia del Cinema Italiano - Premi David di Donatello, Via di Villa Patrizi 8, Roma, 00161 IT RM
Accademia del Cinema Italiano - Premi David di Donatello www.daviddidonatello.it 0644230022

Messaggio inviato con MailUp®



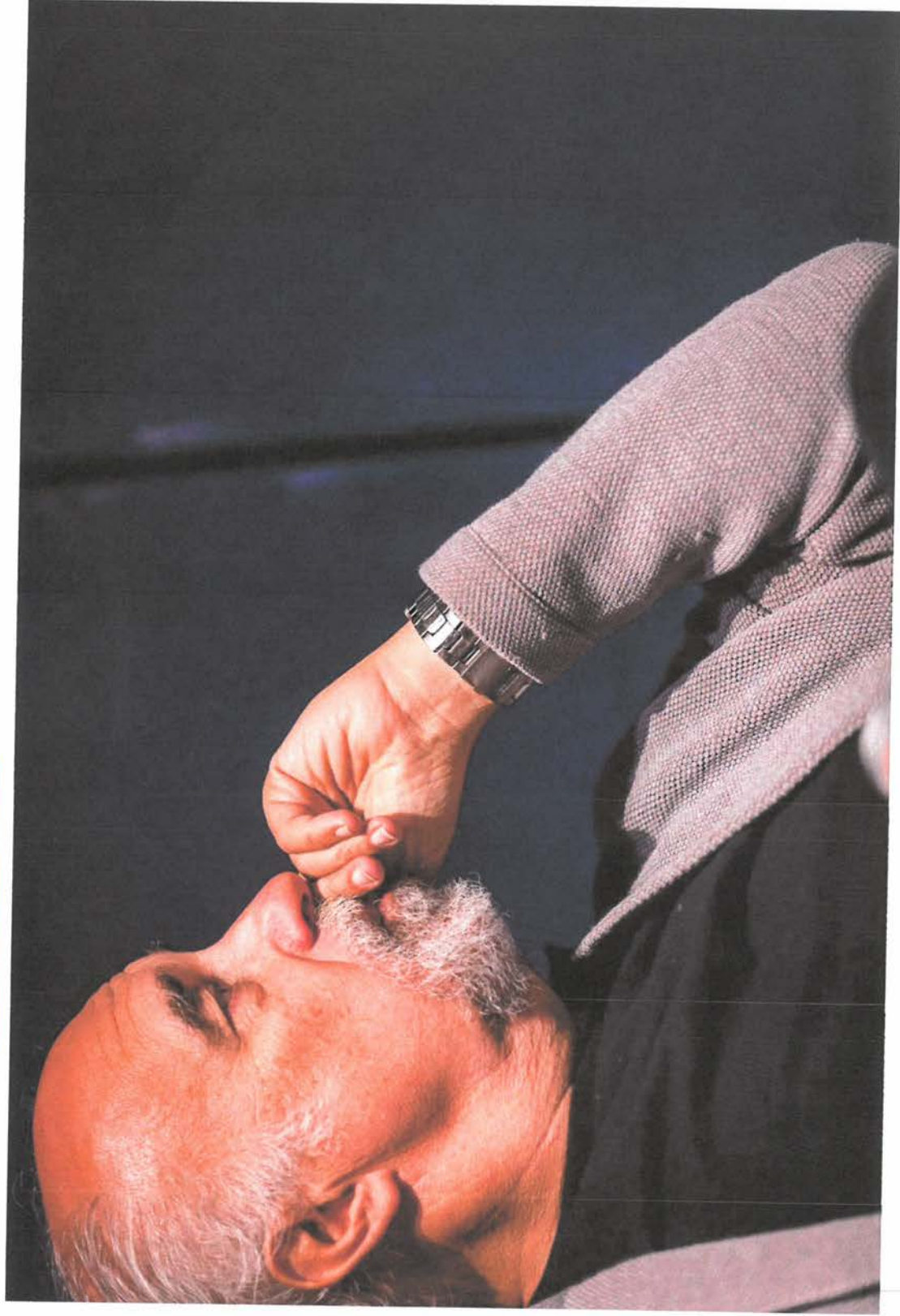
Premi David di Donatello ✓

3 h · 🌐

...

All'incontro al Salone di Torino organizzato insieme all'Accademia del Cinema Italiano le anticipazioni sul nuovo film di [#GiorgioDiritti](#)

Leggi di più ---> <https://bit.ly/3vIPY0m>



Salone Internazionale del Libro

Ieri alle 19:58 · 🌐





Premi David di Donatello ✓

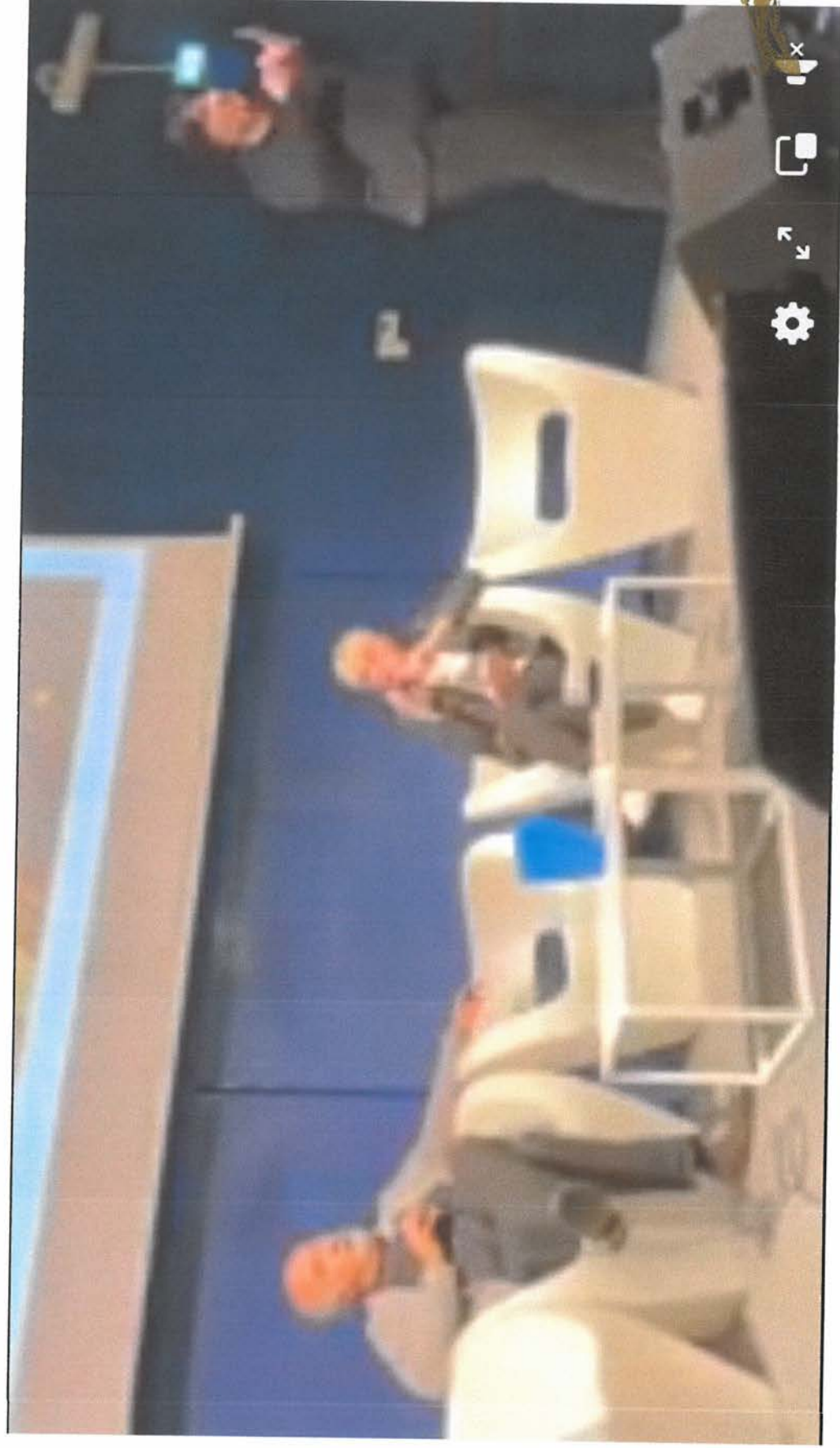
16 ottobre alle ore 17:59 · 🌐

...

Il prossimo film di [#GiorgioDiritti](#) sarà tratto dal libro "Il seminatore" di [#MarioCavatore](#): l'ha raccontato il regista nella conversazione con [Piera Detassis](#) al [Salone Internazionale del Libro](#) di Torino, nell'incontro speciale in collaborazione con il David di Donatello. Il film sarà girato tra il Piemonte e la Svizzera.

Ecco un estratto dell'incontro!

[#SaITo21](#)





Premi David di Donatello

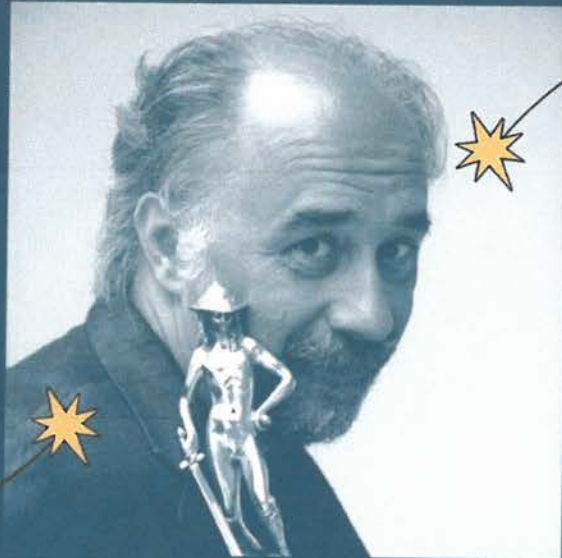
3 h ·



Sabato al Salone del Libro con #PieraDetassis e #GiorgioDiritti !



GIORGIO DIRITTI



VITA SUPERNOVA

16 OTTOBRE



PIERA DETASSIS



VITA SUPERNOVA

16 OTTOBRE

Salone Internazionale del Libro

4 h ·

Motore. Ciak. Azione! 🎬

Il cinema di Giorgio Diritti è sempre scaturito da storie reali e dalle persone che le hanno abitate. Al #SalTo21 ci racconterà, insieme a Piera Detassis, presidente dell'Accademia del Cinema Italiano - [Premi David di Donatello](#), il processo di creazione del suo racconto cinematografico: un viaggio che parte dalla conoscenza delle storie e dei territori, da incontri, conversazioni e libri.

Ci vediamo il 16 ottobre, alle 14.15, in Sala Blu!

L'incontro è in collaborazione con Cinema Italiano - [Premi David di Donatello](#).

Qui potete acquistare il vostro biglietto per il #SalTo21: bit.ly/SalTo21Biglietti

Qui, invece, trovate il programma: bit.ly/ProgrammaSalTo21

Credits Giorgio Diritti: [Peppe Di Caro](#)

Credits Piera Detassis: [Fabrizio Cestari Photographer](#)



Premi David di Donatello ✓

1 h · 🌐

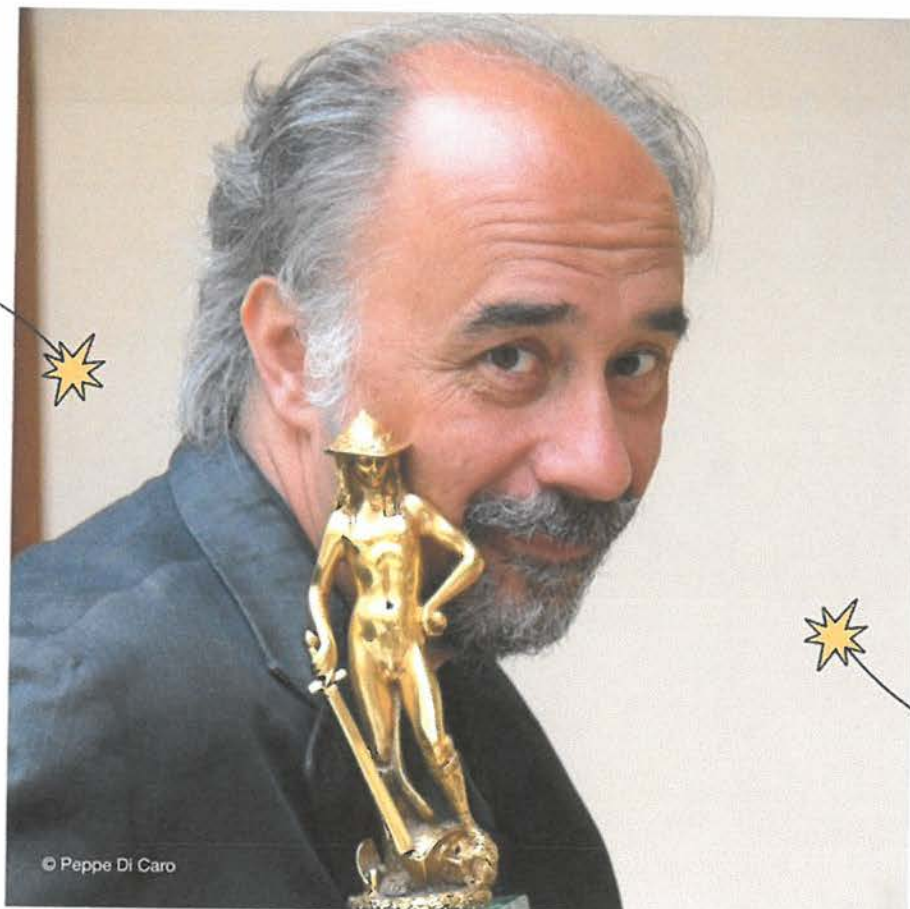
Al Salone del Libro di Torino quest'anno un incontro speciale con [#GiorgioDiritti](#) realizzato in collaborazione con i David di Donatello, il 16 ottobre alle 14:15 in Sala Blu.

Il regista ha vinto il David di Donatello 2021 a Miglior Film e Miglior Regia per Volevo Nascondermi e nel 2010 una statuetta per L'uomo che verrà, con cui è rappresentato in questo ritratto di [@peppe_di_caro](#)

Vi aspettiamo!... **Altro...**



**GIORGIO
DIRITTI**



#SALT021

**14 \ 18 OTTOBRE
LINGOTTO FIERE
TORINO**